



Ciclo de Jazz

Maurizio Di Fulvio Jazz Trío

On the way to wonderland

23 de octubre de 2015. 20 h.
Aula de Cultura de Cajamurcia
Gran Vía, 23. Murcia



Ésta es una actividad solidaria. Por favor, colabora con nosotros para ayudar al pueblo de Nepal.

Nº de cuenta: ES21.0487.0090.71.200701660.0



Federación de Montañismo
Región de Murcia



FUNDACIÓN CAJAMURCIA



Maurizio Di Fulvio Jazz Trío

On the way to wonderland

Maurizio Di Fulvio, guitarra
Ivano Sabatini, contrabajo
Waler Caratelli, batería y percusión



En el enfoque estilístico e interpretativo de **Maurizio Di Fulvio JAZZ Trío** se combinan el rigor y la adopción de los procedimientos formales tomados de la historia europea con la cultura musical africana y latinoamericana. Su instrumental elegancia unida a una técnica de ejecución y sonido inconfundible, son algunas de las características que ha llevado a este trío a actuar en los más importantes festivales europeos y americanos.

Su líder, **Maurizio Di Fulvio**, guitarrista y compositor italiano, está considerado por la crítica como uno de los más originales y destacados guitarristas actuales, ya que se le considera *“un completo músico ecléctico, dotado de una espontaneidad y comunicación cálida fuera de lo común”* [...] *“virtuoso y refinado improvisador”* [...] *“sabe muy bien adaptarse e interpretar los más variados estilos musicales”* [...] *“sus interpretaciones son excitantes y de gran poderío, pero al mismo tiempo delicadas y refinadas pues su discurso se encuentra entre la tradición y la innovación”* [...] *“True saudade swing y los sabores del mediterráneo permanecen en el repertorio de obras relevantes del guitarrista de Abruzzo en los discos: **Sweetly notes** de 2000, **Mediterranean flavours** de 2003, **A flight of fugues** de 2004 y **On the way to wonderland** de 2007 y **Carinhoso** de 2010”* [...] *“Su repertorio incluye el arte negro de jazz, latin-jazz, rock, matices del clásico y la sensibilidad de un intérprete que combina en sí mismo una técnica sólida unida a una brillante composición. Autores como D. Gillespie, Jobim, Santana y Metheny, Pastorius, Porter, Bach o Duarte, lo revelan como un buen compositor”*.

Completa el trío **Ivano Sabatini**, un experto contrabajista de jazz, al que se une el magnífico batería y percusionista **Walter Caratelli**.

Programa

Kenny Barron	<i>Sunshower</i>
Antonio Carlos Jobim	<i>Retrato em branco e preto</i>
Astor Piazzolla	<i>Oblivion</i>
Sonny Rollins	<i>Pent up-house</i>
Maurizio Di Fulvio	<i>San Liberatore a Maiella Abbey Fusion</i>
Paulinho Nogueira	<i>Bachianinha</i>
Luis Bonfà	<i>Manhã de Carnaval</i>
Chick Corea	<i>Armando' rumba</i>
Bill Evans	<i>Waltz for Debby</i>
Duke Ellington	<i>Caravan</i>
Maurizio Di Fulvio	<i>Lovely song</i> <i>Turn around</i>